



ngen^{*}

GRUPE **vyv**

Programme

Journée de la voix de Paris

Mercredi 24 avril 2024, à partir de 14h15.

De 14h15 à 17h30

Débat interactif autour de la voix et de l'audition

Animé par Corinne Loie, orthophoniste chargée de prévention

Ils répondent à vos questions

Dr Elisabeth Péri-Fontaa, médecin ORL/phonniate, auteure de plusieurs d'ouvrages sur la voix et l'audition

Paul Luizard, chercheur en acoustique sur la propagation et la compréhension de la voix dans les salles (associé à l'Université Technique de Berlin)

Micheline Charbinat, infirmière, préventeur du risque auditif

Nathalie Henrich, agrégée en Sciences Physiques, Docteure en Acoustique Musicale, Chargée de Recherches au CNRS sur la suppléance vocale, Institut des Sciences Humaines et Sociales

Jonathan Flament, audioprothésiste à l'hôpital de la Salpêtrière

Ils vous surprennent

Marie-Armelle Deguy, actrice, lecture de textes de **Claire Gillie** portant sur la voix

Aïda Delpuech, soprano et **Gaspard Brécourt**, pianiste
« *Air des clochettes de Lakmé* »
(*Léo Delibes*)

Amandine Hilt, kendoka « crieuse »

Rewind, beat-box performance